



ПАМЯТНИКИ АРМЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ
ARMENIAN CULTURAL ARTIFACTS



ПАМЯТНИКИ АРМЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

КОЛЛЕКЦИИ К. З. КАВТАРАДЗЕ
ИЗ СОБРАНИЯ РОССИЙСКОГО
ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО МУЗЕЯ

ARMENIAN CULTURAL ARTIFACTS

K. Z. KAVTARADZE'S
COLLECTIONS FROM THE RUSSIAN
MUSEUM OF ETHNOGRAPHY





*Издание осуществлено при поддержке гранта ՀՀԳՄՄԴ-ՊՄԺ-010
Министерства образования, науки, культуры и спорта Республики Армения
The publication has become possible by virtue of the Grant ՀՀԳՄՄԴ-ՊՄԺ-010
from the Ministry of Education, Science, Culture and Sports of the Republic of Armenia.*

*Рекомендовано к печати решениями Ученых советов
Российского этнографического музея и
Института археологии и этнографии НАН РА
Recommended for publication by the resolutions of the Scientific Councils
of the Russian Museum of Ethnography, Saint Petersburg, and of the Institute of Archaeology
and Ethnography of the National Academy of Sciences of the Republic of Armenia*

Рецензенты:

*Л. А. Абрамян, член корреспондент НАН РА
Т. С. Далалян, к. ф. н., заместитель директора ИАЭ НАН РА*

Reviewers:

*L. H. Abrahamyan, corresponding member of the NAS RA
T. S. Dalalyan, PhD, Deputy Director, IAE NAS RA*

УДК 39(=19):94(479.25)(08)
ББК 63.5(5Арм)+63.3(5Арм)я2
П 159

- П 159 Памятники армянской культуры. Коллекции К. З. Кавтарадзе из собрания Российского этнографического музея / Автор текстов, автор-составитель каталога: Л. С. Гуцян. – Ер.: Издательство ИАЭ НАН РА, 2022. – 204 с., илл.

В настоящей книге публикуются экспедиционные материалы по традиционной культуре армян, собранные Константином Зурабовичем Кавтарадзе в 1915 году, которые хранятся в Российском этнографическом музее. В издании представлены научные статьи по истории формирования коллекций и характере приобретенного исследователем этнографического материала. Публикация содержит каталог предметов коллекций, научные тексты сопровождаются историческими фотографиями и отдельными листами архивного дела из собрания Российского этнографического музея.

Публикация коллекций К. З. Кавтарадзе продолжает серию изданий, посвященных собранию Российского этнографического музея по культуре армян, и предназначена для историков, этнографов и музееведов, а также широкого круга читателей, интересующихся армянской историей и культурой.

This book publishes the expedition materials on the Armenians' traditional culture collected by Constantine Kavtaradze in 1915 and housed in the Russian Museum of Ethnography. The publication presents scientific articles on the collections' history and on the nature of the ethnographic material collected by the researcher. The publication contains the catalog of the collection items; scientific texts are illustrated by historic photos and archive file pages from the collection of the Russian Museum of Ethnography.

The publication of Kavtaradze's collection continues the series of releases dedicated to the Museum's collection on the Armenians' culture, and is intended for historians, ethnographers, and museum experts, and for the reading public interested in the Armenian history and culture.

ISBN 978-9939-886-40-4

© Российский этнографический музей, тексты, изображения, Санкт-Петербург, 2022
© Институт археологии и этнографии НАН РА, перевод, макет, Ереван, 2022
© Russian Museum of Ethnography, texts, illustrations, St. Petersburg, 2022
© Institute of Archaeology and Ethnography NAS RA, translation, layout, Yerevan, 2022

РОССИЙСКИЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ
НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ НАУК РЕСПУБЛИКИ АРМЕНИЯ

RUSSIAN MUSEUM OF ETHNOGRAPHY
INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY AND ETHNOGRAPHY
OF THE NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES OF THE REPUBLIC OF ARMENIA

ПАМЯТНИКИ АРМЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

КОЛЛЕКЦИИ К. З. КАВТАРАДЗЕ ИЗ СОБРАНИЯ
РОССИЙСКОГО ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО МУЗЕЯ

ARMENIAN CULTURAL ARTIFACTS

C. Z. KAVTARADZE'S COLLECTIONS
FROM THE RUSSIAN MUSEUM OF ETHNOGRAPHY

ИЗДАТЕЛЬСТВО ИАЭ НАН РА
ЕРЕВАН
2022

Руководители:

Директор РЭМ
Ю. А. Купина

Научный руководитель ИАЭ НАН РА
П. С. Аветисян

Директор ИАЭ НАН РА
А. А. Бобохян

Куратор проекта со стороны РЭМ:
Н. Н. Прокопьева

Куратор проекта со стороны ИАЭ НАН РА:
А. Е. Акопян

Сотрудники РЭМ:

Автор текстов, автор-составитель каталога:
Л. С. Гушчан

Научный редактор: *А. Б. Островский*

Редактор: *И. В. Белобородова*

Консультанты: *А. А. Гаджиева, Е. Л. Кубель, И. А. Машукова, Е. И. Нератова*

Хранители: *А. В. Газданова, Р. Ш. Зельницкая, И. А. Машукова, Е. И. Нератова, К. Ю. Соловьева*

Фотограф: *О. В. Волкова*

Графический дизайнер: *С. В. Литвинова*

Консультант: *А. В. Акопян (ИБ РАН)*

Переводчики: *В. А. Хачатурян, И. К. Мхитарян, М. А. Ованисян*

Дизайнер макета: *А. С. Арутюнян (ИАЭ НАН РА)*

Supervisors:

Director of RME
Y. A. Kupina

Academic Advisor of IAE of NAS RA
P. S. Avetisyan

Director of IAE of NAS RAA.
A. A. Bobokhyan

Curator of the project from RME:
N. N. Prokopyeva

Curator of the project from IAE of NAS RA:
H. Ye. Hakobyan

Staff of RME:

Author of the texts and the catalogue:
L. S. Gushchyan

Scientific editor: *A. B. Ostrovskiy*

Editor: *I. V. Beloborodova*

Consultants: *A. A. Gadjeva, E. L. Kubel, I. A. Mashukova, E. J. Neratova*

Keepers: *A. V. Gazdanova, R. Sh. Zelnitskaya, I. A. Mashulova, E. J. Neratova, K. Y. Solovyova*

Photographer: *O. V. Volkova*

Graphic Designer: *S. V. Litvinova*

Consultant: *A. V. Akopyan (IOS RAS)*

Translators: *V. A. Khachaturyan, I. K. Mkhitaryan, M. A. Hovhannisyan*

Layout designer: *A. S. Harutyunyan (IAE of NAS RA)*

СОДЕРЖАНИЕ

История формирования армянских коллекций К. З. Кавтарадзе в собрании этнографического отдела Русского музея императора Александра III	11
Характеристика армянских коллекций К. З. Кавтарадзе	37
I Костюмные комплексы и предметы костюма	91
II Деревянная утварь и деревообработка	147
III Гончарные изделия и гончарное дело	149
IV Орудия земледелия	157
V Музыкальные инструменты и их изготовление	159
VI Ковры	167
Каталог	173
Литература	200
Сокращения	201

CONTENTS

History of formation of C. Z. Kavtaradze's Armenian collections of the Ethnographic Department of the Russian Museum of His Imperial Majesty Alexander III	11
Characteristics of C. Z. Kavtaradze's Armenian collections	37
I Costume complexes and items of costume	91
II Wooden utensils and woodenworking	147
III Pottery	149
IV Agricultural tools	157
V Musical instruments and their production	159
VI Carpets	167
Catalogue	173
Bibliography	202
Abbreviations	203